

### «Тренаж (по видам)»

Место дисциплины в структуре ИОП в ОИ: ОП.02.

Цели и задачи учебной дисциплины: подготовка высокопрофессиональных артистов балета, отвечающих современному уровню требований, владеющих знаниями теории классического танца и практическими навыками исполнительской и преподавательской деятельности.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы: максимальная учебная нагрузка обучающегося - 53 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося- 53 часа.

Формы учебной работы: мелкогрупповая.

Требования к результатам освоения дисциплины.

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся по общепрофессиональным дисциплинам должен:

**уметь:** составлять и выполнять комплексы специальных хореографических упражнений на развитие профессионально необходимых физических качеств с учетом индивидуальных особенностей организма; осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за режимами физической нагрузки; соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения;

**знать:** роль тренажа современного танца и физической культуры в формировании здорового образа жизни; требования получаемой профессии к физической подготовленности обучающегося; основы формирования специальных упражнений для развития профессионально необходимых физических качеств.

Освоенные компетенции: **ОК 1, 2, 8, ПК 1.6.**